

НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК БЕЛАРУСИ
Государственное научное учреждение «Центр исследований белорусской
культуры, языка и литературы»
Институт искусствоведения, этнографии и фольклора им. Кондрата Крапивы

ПРОГРАММА
XIII МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

«ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

МИНСК, 7 СЕНТЯБРЯ 2023 г.

Минск, 2023

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

1. Гусаков Владимир Григорьевич – Председатель Президиума Национальной академии наук Беларуси, академик
2. Маркевич Анатолий Мечиславович – Министр культуры Республики Беларусь
3. Коваленя Александр Александрович – академик-секретарь Отделения гуманитарных наук и искусств Национальной академии наук Беларуси, член-корреспондент
4. Локотко Александр Иванович – директор ГНУ «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси», академик
5. Карчевская Наталья Владимировна – ректор Белорусского государственного университета культуры и искусств
6. Куракина Елена Викторовна – ректор Белорусской государственной академии музыки
7. Борозна Михаил Григорьевич – ректор Белорусской государственной академии искусств
8. Сахута Евгений Михайлович – председатель Белорусского союза мастеров народного творчества

7 сентября (четверг)

ПРИВЕТСТВЕННЫЕ СЛОВА К УЧАСТНИКАМ КОНФЕРЕНЦИИ

10.00 – 10.30

1. **Гусаков В.Г.** – Председатель Президиума Национальной академии наук Беларуси, академик
2. **Коваленя А.А.** – академик-секретарь Отделения гуманитарных наук и искусств Национальной академии наук Беларуси, член-корреспондент
3. **Локотко А.И.** – директор Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси, академик

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

10.00 – 13.00

Председатель: Локотко А.И.

302 каб. (ул. Сурганова, 1, корп. 2)

1.	Мдивани Татьяна Герасимовна	О новых чертах современной белорусской оперы
2.	Гурко Александра Владимировна	История этнологической школы в Беларуси во второй половине XX – начале XXI вв.
3.	Белявина Валентина Николаевна	Иван Николаевич Браим: этнолог и политолог (к 80-летию со дня рождения)
4.	Скворцова Ирина Николаевна	К проблеме фальсификации произведений белорусской живописи второй половины XX в.
5.	Витязь Сергей Петрович, Лихачев Андрей Станиславович	Проблемы сохранения и музеефикации объектов подводного культурного наследия
6.	Ремишевский Константин Игоревич, Романова Мария Дмитриевна	Белорусский дударский дуэт в кинопериодике 1939 года: новые методики атрибуции архивного кинодокумента
7.	Почобут Наталья Александровна	Концепции музеефикации Минского замчища (1950–2013 гг.)

7 сентября (четверг)

**СЕКЦИЯ 1. ПРОБЛЕМЫ АРХИТЕКТУРЫ, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

Подсекция архитектуры

Ведущий подсеции: Шамрук А.С.

Секретарь: Ничипорович А.О.

1.	Балуненко Ирина Ивановна	Ключевые принципы гиперреальной (гиперреалистичной) визуализации
2.	Бурило Надежда Александровна	Реорганизация системы пешеходно-прогулочных пространств прибрежных территорий крупных городов Сибири
3.	Ван Яньсинь	Художественные возможности дополненной и виртуальной реальности в компьютерной визуализации архитектурных проектов
4.	Ведь Елена Александровна	Новые возможности гостиничных предприятий (на примере проектов архитекторов И. Ф. и В. С. Бурлака)
5.	Лю Цзин	Средства выразительности в художественном оформлении садов и парков в Китае и Европе
6.	Ничипорович Александра Олеговна	Ценность исторической городской среды как фактор преемственности современного градостроительного развития
7.	Олиферук Ирина Ильинична	Сакральная архитектура иудеев Западной Беларуси (1921–1939 гг.)
8.	Сергачёв Сергей Алексеевич	Архитектура типовых решений в историко-культурном контексте (д. Малявка Толочинского района)
9.	Скорченко Юрий Александрович	Адаптивная архитектура: аспекты развития
10.	Фёдорова Ангелина Владимировна	Концептуальные подходы дизайн-оформления современного внутреннего пространства
11.	Храмцов Александр Борисович	Проектирование городской среды и граждане: проблема коммуникативной связи (по данным опроса)
12.	Цао Хайлун	Современная архитектура Сианя в контексте памятников древности и руин Чаньяня
13.	Шамрук Алла Сергеевна	Архетип «дом-город» в современной архитектуре Беларуси

Подсекция изобразительного и декоративно-прикладного искусства

Ведущий подсеции: Скворцова И.Н.

Секретарь: Мицкевич А.Г.

1.	Беляева Светлана Сергеевна	Трансформация декоративного оформления сельской усадьбы к. XX – нач. XXI в. на территории Беларуси
2.	Громыко Мария Валерьевна	Тэма Вялікай Айчыннай вайны ў сучасным

		жывапісе Беларусі (1990–2020)
3.	Дадамухамедов Бобур Фасихитдинович, Дадамухамедов Фасихитдин Гулямович	Формирования традиционных ювелирных школ Узбекистана
4.	Иноземцева Олеся Александровна	Проявления женских архетипов в творчестве белорусских художников конца XX – начала XXI вв.
5.	Костко Оксана Юрьевна	Живописное наследие С. К. Зарянка в стилевом контексте эпохи (из собрания Тюменского музея изобразительных искусств)
6.	Лавыш Кристина Анатольевна	Находки византийского стекла в средневековых городах Беларуси
7.	Лампе Ирина Юрьевна	Проблематика экспонирования японских кимоно в белорусских музеях
8.	Мицкевич Анжелика Георгиевна	Фаянс с подглазурным печатным декором «Этрусские вазы» в быту XIX века
9.	Пшеничный Петр Владимирович	Образы святых жен в историографии древнерусского искусства
10.	Ротмирова Елена Александровна	Актуальные условия организации культуры изобразительного творчества обучающихся
11.	Султанова Валерия Эдуардовна	Иллюстрация как инструмент раскрытия смыслового содержания книги
12.	Федорец Яна Владимировна	Натюрморт-картина в живописи БССР (1945–1985 гг.)
13.	Шаркова Нонна Витальевна	Ленинградский фарфоровый завод им. М. В. Ломоносова: к вопросу фальсификации

СЕКЦИЯ 2. ПРОБЛЕМЫ ТЕАТРАЛЬНОГО, ЭКРАННОГО И МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Подсекция театрального искусства

Ведущий подсеции: Ярмолинская В.Н.

Секретарь: Соловьёва В.П.

1.	Мантуш Александр Сергеевич	Нейронные сети на театральной сцене
2.	Овчинина Юлия Вадимовна	Пластические спектакли на сцене драматического театра Беларуси XXI века: тенденции, персоналии, произведения
3.	Прокопова Наталья Леонидовна	Экстралингвистические ресурсы в процессе присвоения авторского текста
4.	Соловьёва Валерия Павловна	Основные тенденции мюзиклов Японии и Южной Кореи первой четверти XXI века
5.	Фань Цзясин	Некоторые проблемы архитектурной акустики и электроакустических систем белорусских театров и их влияние на художественную деятельность
6.	Ярмолинская Вероника Николаевна	Исполнительское искусство в сценографическом пространстве современных театральных постановок Беларуси

Подсекция экранного искусства

Ведущий подсеции: Карпилова А.А.

Секретарь: Морунов А.А.

1.	Гильмутдинова Елена Васильевна	Медиа-дизайн как активно преобразующая часть экранного искусства
2.	Дин Шутин	Взаимодействие поэзии и живописи в творчестве Ван Вэя
3.	Свердлова Юлия Михайловна	Онтологический аспект зрелищного искусства на рубеже XX–XXI вв.
4.	Седых Татьяна Николаевна	Политическое мифотворчество в кино: образы России и Белоруссии в голливудских фильмах
5.	Цзя Вэй	Образ Дуньхуана в современном кинематографе КНР
6.	Чэнь Паньинь	Современные тенденции развития фэнтези в экранных искусствах

Круглый стол «Историко-патриотическая тема в творчестве Михаила Пташука: к 80-летию кинорежиссера»

Ведущий подсеции: Белоокая М.А.

Секретарь: Морунов А.А.

1.	Агафонова Наталья Анатольевна	Киноинтерпретация повести В. Быкова «Знак беды» в режиссуре М. Пташука
2.	Белоокая Марина Александровна	Вайна як катастрофа і прысуд чалавецтву ў фільмах Міхаіла Пташука
3.	Голикова-Пошка Евгения Владимировна	Военные фильмы Михаила Пташука как средство патриотического воспитания детей и молодежи

4.	Карпилова Антонина Алексеевна	Звуковые образы войны в фильмах М. Пташука
5.	Медведева Ольга Александровна	Жанровая трансформация военной темы в фильме «В августе 44-го...»
6.	Морунов Александр Александрович	Особенности визуального решения в фильме «В августе 44-го...»
7.	Рафальская Анна Витальевна	Музыкальное решение в фильме «Возьму твою боль»
8.	Шаройко Елена Николаевна	Мотив памяти о ВОВ в творчестве Михаила Пташука

Круглый стол «Белорусское кино накануне 100-летнего юбилея»

Ведущий подсекции: **Карпилова А.А.**

Секретарь: **Морунов А.А.**

1.	Агафонова Наталья Анатольевна	Сериальный опыт «Первой КиноВидеоКомпании»
2.	Белоокая Марина Александровна	Гістарычныя падзеі як аб'ект адлюстравання і даследавання ў нацыянальным кінематографе
3.	Голикова-Пошка Евгения Владимировна	Отражение национальной материальной культуры в отечественном кинематографе
4.	Карпилова Антонина Алексеевна	Эволюция музыкальной фоносферы белорусского кинематографа
5.	Медведева Ольга Александровна	Опыт, состояние и перспективы кинообразования Беларуси
6.	Морунов Александр Александрович	Жанрово-стилевые особенности видового фильма
7.	Олейникова Эльвира Анатольевна	Наследие композитора В. Оловникова в белорусском кинематографе
8.	Рафальская Анна Витальевна	Художественная специфика звука в документальном кино
9.	Харланова Юлия Викторовна	История белорусской фотографии
10.	Шаройко Елена Николаевна	Медиатизация памяти в экранном искусстве Беларуси

Подсекция музыкального искусства

Ведущий подсекции: **Горбушина И.Л.**

Секретарь: **Константинова Т.Л.**

1.	Басалыга Ольга Викторовна	Белорусско-итальянские музыкальные связи: XIX век
2.	Борсук Лариса Ивановна	Літаратурныя крыніцы ў даследаванні музычна-эстэтычнай думкі Беларусі
3.	Герасимович Светлана Степановна	Интеграционные процессы в сфере современного белорусского хорового исполнительства
4.	Горбушина Ирина Леонидовна	Поливерсионность нотного текста: к проблеме научной дефиниции
5.	Гудей-Каштальян	Композиционно-драматургические модели и

	Вера Григорьевна	симфонические конструкции в оперном творчестве белорусских композиторов
6.	Гужаловский Александр Александрович	“Адліга” ў музычным мастацтве Беларусі (1953–1968 гг.)
7.	Дадюмова Ольга Владимировна	Опыт рассмотрения музыкально-исторического ландшафта Беларуси сквозь призму идей... квантовой теории
8.	Дубатовская Ольга Анатольевна	К вопросу о типологии современной хоровой фактуры
9.	Канарская Анна Валерьевна	Реализация жанра духовного концерта в произведении «Верах, там же возглаголах» из симфонии молитв «Рече Господь» Сергея Екимова
10.	Комар Игорь Анатольевич	Сонорика в творчестве В. Воронова на примере сочинений для камерно-инструментального ансамбля
11.	Константинова Татьяна Леонидовна	Віктар Іванавіч Ялатаў і яго ўклад у ажыццяўленне акадэмічнай серыі «Беларуская народная творчасць» (да 100-гадовага юбілею вучонага)
12.	Куцелай Людмила Ярославовна	Хоровое исполнительство как социокультурный комплекс в контексте идеологии белорусского государства
13.	Лю Цзин	Китайская скрипичная музыка в научных исследованиях
14.	Маслакова Мария Владимировна, Моисеенко Татьяна Юрьевна	Проблемы трансформации музыкального образования в контексте цифровизации
15.	Руткевич Сергей Анатольевич	Искусственный интеллект в современном музыкальном искусстве
16.	Савицкая Ольга Парфеновна	Первая симфония Е. А. Глебова в контексте «стилевого перелома» в белорусской музыке 1960-х годов
17.	Хуан ВэньЦзин	К вопросу о рецепции буддийской духовности авангардными композиторами
18.	Чепурина Вера Владимировна	Методические основы тренинга элементов актерской техники
19.	Шэнь Юнцзэ	Роль национальных традиций в истории балетного искусства

**Круглый стол «Хоровое искусство как феномен национальной культуры»
(7 сентября, 18.00)**

Ведущий подсекии: Цмыг Г.П.

Секретарь: Земскова Е.В.

1.	Апанович Алексей Александрович	К вопросу о приемах хорового письма в произведениях современных белорусских композиторов
2.	Берков Павел Дмитриевич	Современная хоровая капелла в Беларуси: к вопросу о творческом развитии традиций восточноевропейского певческого искусства
	Густова-Рунцо	Роль минского Международного фестиваля

	Лариса Александровна	Православных Песнопений в развитии православной певческой практики
3.	Диденко Анна Михайловна	К вопросу о специфике репертуара эстрадного хора
4.	Довгяло Богдан Владимирович	Виолончель и контрабас в инструментальной партии вокально-инструментальных композиций: некоторые аспекты рецепции национального музыкального наследия в современном исполнительстве
5.	Забышная Галина Владимировна	К вопросу о специфике тезауруса в сфере проблематики оркестровой музыкально-театральной исполнительской практики
6.	Земскова Елизавета Владимировна	О корреляции внутренней структуры хорового коллектива и его музыкальной деятельности (на материале современного белорусского хорового искусства)
7.	Киранов Вадим Сергеевич	Музыкальная звукозапись хорового пения: особенности творческого сотрудничества дирижера и звукорежиссера
8.	Кульбакова Диана Юрьевна	Переложение для хора и струнного квартета вокально-инструментальных партитур разных составов: к вопросу о путях современной исполнительской рецепции национального музыкального наследия
9.	Лисицын Павел Александрович	Электронная партитура для детского хора: к вопросу о путях оптимизации репетиционного процесса
10.	Попова Ирина Анатольевна	О связи речевой и вокальной орфоэпии в хоровом пении (на материале Кантаты Е. Атрашкевич «Белая галубанька»)
11.	Рачевский Святослав Олегович	Компьютерные технологии в музыкальной деятельности современного белорусского исполнителя: к постановке проблемы
12.	Русак Анна Владимировна	К вопросу об исполнительской структуре современных вокально-инструментальных капелл в Беларуси
13.	Сергиевич Екатерина Олеговна	Пути осмысления современными белорусскими композиторами православной церковной певческой традиции (на материале гармонизации Супрасльского Ирмологиона)
14.	Сущеня Светлана Николаевна	О функциях духовной музыки в образовательном процессе и концертной практике хоров ДМШИ Беларуси
15.	Трошкин Андрей Дмитриевич	О вокально-технологических исполнительских направлениях белорусского певческо-хорового профессионализма
16.	Филиппович Жанна Викторовна	Репозитории национальной хоровой музыки в архивохранилищах Беларуси: особенности контента
17.	Цмыг Галина Павловна	О системообразующих компонентах современного хорового искусства Беларуси
18.	Ян Сы И	Цифровая нотация партитур современных китайских композиторов для детского хора как средство популяризации хорового пения в социуме

СЕКЦИЯ 3. ПРОБЛЕМЫ ЭТНОЛОГИИ, АНТРОПОЛОГИИ, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ И СЛАВИСТИКИ

Подсекция этнологии и антропологии

Ведущий подсеции: Гурко А.В.

Секретарь: Крумплевская А.А.

1.	Батяев Василий Фёдорович	Изобразительное искусство евреев Беларуси в 70–80-е годы XX в.
2.	Бессараб Дмитрий Александрович	Салаты и овощные блюда в национальной кулинарной традиции исторической белорусской кухни
3.	Волчек Игорь Анатольевич	Сравнение систем организации медицинской помощи в государствах с различной социальной организацией на примере Великого Княжества Литовского, Русского и Жмудского и Московского царства
4.	Воробьёва Татьяна Юрьевна	Беларусь и зайчики: сказка или быль
5.	Высоцкая Мария Славомировна	Трансформация материальной культуры поляков на территории Беларуси в начале XXI века
6.	Гайкин Виктор Алексеевич	Этносы Маньчжурии и их взаимоотношения в начале XX века
7.	Гурко Александр Викторович	К вопросу о чайных традициях в Беларуси
8.	Дорожкин Андрей Сергеевич	Семиотический подход как аспект методологии молодежного субкультурного дискурса
9.	Зданович Елена Францевна, Обухова Елена Николаевна	Еврейская культура в фестивальном ландшафте Гродненщины в 2010–2020-х гг.
10.	Кармызова Диана Дмитриевна	Культурно-досуговые практики населения Беларуси: традиции и новации
11.	Касперович Галина Ивановна	Родной язык в системе этнической идентификации русских
12.	Квилинкова Елизавета Николаевна	Язык как значимый социокультурный фактор при выборе страны для постоянного проживания: русский и белорусский языки у молдаван Беларуси
13.	Корнишина Галина Альбертовна	Родовая символика в традиционном костюме финно-угорских народов Урало-Поволжья
14.	Крумплевская Анна Анатольевна	Динамика этносоциальной структуры населения Витебской области (по материалам переписей РБ 2009 и 2019 гг.)
15.	Кухаронак Татьяна Ивановна	Традыцыйныя гасцяванні як важны чынік святочнага часу
16.	Ненадовец Егор Алексеевич	Дунай – фольклорный символ Беларуси
17.	Терехова Валентина Ивановна	Традиционные праздники славян и их особенности
18.	Турилова Мария Валерьевна	Теория этнолингвистики, фольклористики и истории языка: обзор литературы

19.	Шевченко Яна Сергеевна	Роля траўных фэстаў у папулярызацыі народных ведаў беларусаў пра дзікарослыя расліны
20.	Шейбак Вадим Викторович	Деятельность национально-культурных объединений Республики Беларусь по сохранению и репрезентации народного танцевального искусства

Подсекция фольклористики и славистики

Ведущий подсекции: **Володина Т.В.**

Секретарь: **Павлова Е.П.**

1.	Богорадова Татьяна Робертовна	Мотив жертвенности в военной повести 1990-х гг. И. Шамякина и И. Новикова
2.	Андрюнина Мария Александровна	Об одном фрагменте обрядности Сретения: свеча, обвязанная льном
3.	Байковская Елена Арсентьевна	Крест как языческое божество в фольклорной сказке Туровщины
4.	Васильева Ирина Алексеевна	Спецыфіка прадстаўлення малых фальклорных жанраў ў фальклорным архіве (на прыкладзе загадак)
5.	Внукович Юрий Иосифович	Роля фальклорных архіваў у захаванні этнічнай ідэнтычнасці беларусаў
6.	Володина Татьяна Васильевна	Да пытання навуковага экспертавання элементаў нематэрыяльнай культурнай спадчыны
7.	Ковалева Римма Модестовна	Модель древнего жертвоприношения в фольклорном преломлении
8.	Мазурина Наталья Геннадьевна	Роля палілога ў працэсе ўтварэння варыянтаў беларускіх народных песень
9.	Огородняя Ольга Витальевна, Шкуран Оксана Владимировна	Компоненты-оппозиты в паремиологическом фонде русского и белорусского языков
10.	Павлова Елена Петровна	Сімвалічныя вобразы ў “партыі жаніха”: конь, заяц, сокал, зязюля
11.	Помазенко Татьяна Леонидовна	Фальклорнае свята як сродак выхавання асобы ў межах пазааўдыторнай работы
12.	Поух Ирина Васильевна	Канцэптасфера прасторы і часу ў зборніку вершаў Раісы Баравіковай “Люстэрка для самотнай”
13.	Сухоцкая Иоланта Владимировна	Особенности образа Тухкимуса, героя карельских сказок
14.	Шиндлер Элина Геннадьевна	Праблемы фалькларызацыі сучаснага народнага мастацтва

СЕКЦИЯ 4. ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Подсекция Проблемы традиций и новаций в культурном наследии

Ведущий подсеции: **Витязь С.П.**

Секретарь: **Лысенко Ф.П.**

1.	Адуло Тадеуш Иванович	О национальной концепции культурного импортозамещения и ее практической реализации
2.	Баранова Алла Саввична	Выхаваўчы патэнцыял твораў М. І. Бусько
3.	Виталева Валентина Викторовна	Исторический обзор Ушач и Ушацкого района
4.	Витязь Сергей Петрович, Нестерович Юрий Владимирович	О выработке предметной формулы памятниковедения
5.	Витязь Сергей Петрович, Дучиц Людмила Владимировна, Медведева Ольга Владимировна	Исследования российских археологов на территории Беларуси, белорусских – в России (XIX – начало XX в.)
6.	Гагина Наталья Владимировна, Яротов Алексей Евгеньевич	Мельницы Беларуси как элемент историко культурного наследия
7.	Денисенко Елена Петровна	О песнопениях масонского сборника XIX в.
8.	Дербина Галина Вячеславовна	Захаванне прававой культуры эпохі Рэнэсансу ў дакументальных крыніцах Вялікага Княства Літоўскага
9.	Казачкова Наталья Станиславовна	Презентация традиций питания на празднике каравай-фест “Бацькава булка” (г. Свислочь, Гродненская обл.)
10.	Киштымов Андрей Леонидович	Раннеиндустриальное наследие белорусской металлургии как научно-технический памятник
11.	Куприянов Сергей Евгеньевич, Нестерович Юрий Владимирович	О сложностях оптимизации базисных понятий архивоведения и памятниковедения и их терминования при формировании на основе координирования с понятийным аппаратом и терминологией законодательства (на примере законодательства)
12.	Ленсу Яков Юрьевич	Сімвалічна-інфармацыйная роля ў беларускай традыцыйнай культуры аб’ектаў рэчавага свету ў абрадах, звязаных з пахаваннем і памяццю продкаў
13.	Лойко Александр Иванович	Арыенталізм у культурнай традыцыі Беларусі
14.	Лойко Лариса Егоровна	Тюркская культура арабографических рукописей Беларуси
15.	Лысенко Федор Петрович	Собиратели коллекций этнографии из Могилевской губернии Музея антропологии и этнографии им. Петра

		Великого (Кунсткамера) РАН
16.	Макитрук Светлана Николаевна	Складана залежныя сказы з даданымі меры і ступені ў помніках старабеларускай пісьменнасці XIV-XVI стст.
17.	Нестерович Юрий Владимирович	О разработке тем: язык как объект культурного наследия и продуктивности построения общей интертеории языка в координации со знаниями информологии и документологии
18.	Патошина Анастасия Юрьевна	Просветительская деятельность князей Радзивиллов в XVI-XVIII столетиях
19.	Сиволап Татьяна Евгеньевна	Церковно-археологические общества и их роль в сохранении памятников истории и культуры в конце XIX – начале XX века
20.	Стельмах Елена Викторовна	О языковом протекционизме в науке
21.	Цыбульская Наталья Васильевна	Культурно-досуговые практики населения Беларуси: традиции и новации
22.	Шмаков Владимир Сергеевич	Социокультурная эволюция локальных сообществ: конструкты влияния

Подсекция музееведения

Ведущий секции: Лазуко Б.А.

Секретарь: Кирьянова О.А.

1.	Белаш Светлана Анатольевна	Коллекция стекла из фондов Музея ОАО «Стеклозавод «Неман»
2.	Богдан Полина Александровна	Інтэрпрэтацыя мастацкіх традыцый гарадской культуры ў беларускім народным касцюме
3.	Винникова Мария Николаевна	Традыцыі і навацыі ў сучасных тэкстыльных вырабах РУП «Скарбніца»
4.	Гасанов Эльнур Ляtif оглу	Особенности материальной культуры средневековой Гянджи на примере национальных мужских одежд
5.	Жихарко Жанна Михайловна, Мельников Николай Петрович	Образ святой Феклы в иконописи Беларуси
6.	Козичева Екатерина Леонидовна	Формирование иконописного канона и белорусская иконопись
7.	Комлик Вера Сергеевна	Влияние мировых модных тенденций на белорусский городской костюм XX века
8.	Маковкин Андрей Вениаминович, Сиволап Татьяна Евгеньевна	Проблемы правового регулирования музейных ценностей
9.	Пронина Наталья Андреевна	Взаимодействие семьи и школы в практике воспитания детей через музейную среду (на примере Тульской области)
10.	Чжен Владимир Сергеевич	Вопрос отечественной музееведческой мысли: «Московское общество истории и древностей»

		российских» как центр консервативно-либеральной мысли кон. XVIII – нач. XX вв.
--	--	--

**Список
участников Международной научной конференции
«Традиции и современное состояние культуры и искусств»**

1.	Агафонова Наталья Анатольевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела экранных искусств, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: ahafonava@gmail.com
2.	Адуло Тадеуш Иванович	Институт философии НАН Беларуси, заведующий отделом социально-философских и антропологических исследований, доктор философских наук, профессор	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: tadoul@mail.ru
3.	Андрюнина Мария Александровна	Институт этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук, научный сотрудник, кандидат филологических наук	Российская Федерация 119991 г. Москва, Ленинский пр-т, д. 32а; e-mail: mary-andr@mail.ru
4.	Апанович Алексей Александрович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: alex.apanovich@gmail.com
5.	Байковская Елена Арсентьевна	Государственное природоохранное учреждение «Национальный парк «Припятский»», младший научный сотрудник	Республика Беларусь 247946 аг. Лясковичи, ул. А. Глушко, 7а; e-mail: elenlyka@mail.ru
6.	Балуненко Ирина Ивановна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: iryna.balunenka@gmail.com
7.	Баранова Алла Саввична	Минский государственный лингвистический	Республика Беларусь 220034 г. Минск,

		университет, доцент кафедры педагогики и психологии, кандидат педагогических наук, доцент	ул Захарова, д. 21; e-mail: albar55@mail.ru
8.	Басальга Ольга Викторовна	УО «Белорусская государственная академия искусств», доцент кафедры теории и истории экранных искусств, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220012 г. Минск, пр. Независимости, 81; e-mail: opoddubskaya1982@gmail.com
9.	Батяев Василий Фёдорович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, ведущий научный сотрудник отдела экологии традиционной культуры, доктор исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: batyaev.41@mail.ru
10.	Белаш Светлана Анатольевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник отдела древнебелорусской культуры, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: svetochka.belash@mail.ru
11.	Белоокая Марина Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела экранных искусств, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: bm16@mail.ru
12.	Белявина Валентина Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела народоведения, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: acromantul@yandex.by
13.	Беляева Светлана Сергеевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: svetlanamuseum@yandex.ru
14.	Берков Павел Дмитриевич	Центр исследований белорусской культуры,	Республика Беларусь 220072 г. Минск,

		языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства	ул. Сурганова, 1/2; e-mail: Pahaberkov@mail.ru
15.	Бессараб Дмитрий Александрович	Белорусский государственный технологический университет, доцент, кандидат географических наук, доцент	Республика Беларусь 220006 г. Минск, ул. Свердлова, д. 13а; e-mail: dibess1@yandex.ru
16.	Богдан Полина Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: polina_bogdan@tut.by
17.	Богорадова Татьяна Робертовна	УО «Полоцкий государственный университет им. Е. Полоцкой», доцент, кандидат филологических наук, доцент	Республика Беларусь 211415 г. Полоцк, пер. Стрелецкий, д. 4; e-mail: bogoradova1974@yandex.ru
18.	Борсук Лариса Ивановна	Бестский государственный университет им. А. С. Пушкина, доцент, кандидат философских наук, доцент	Республика Беларусь 224016 г. Брест, Бульвар космонавтов, д. 21; e-mail: BorsukLarisa@yandex.ru
19.	Бурило Надежда Александровна	ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет», кафедра архитектуры и реконструкции городской среды, старший преподаватель, Инновационно-технологический центр «Сибстрин-инновация», директор	Российская Федерация 630028 г. Новосибирск, ул. Ленинградская, д. 113; e-mail: itc@sibstrin.ru
20.	Ван Яньсинь	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: wangyanxinn@gmail.com
21.	Васильева Ирина Алексеевна	Центр исследований белорусской культуры,	Республика Беларусь 220072 г. Минск,

		языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник	ул. Сурганова, 1/2; e-mail: yaryna.vasilyeva@gmail.com
22.	Ведь Елена Александровна	Гомельская областная универсальная библиотека им. В. И. Ленина, библиотекарь I категории	Республика Беларусь 246050 г. Гомель, пл. Победы, д. 2а; e-mail: vedzalena@gmail.com
23.	Винникова Мария Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела древнебелорусской культуры, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: marya_vinnikova@tut.by
24.	Виталева Валентина Викторовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник отдела древнебелорусской культуры	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: witalewa@tut.by
25.	Витязь Сергей Петрович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заместитель директора по научной и инновационной работе, доктор исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: vit@history.by
26.	Внукович Юрий Иосифович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий сектора сохранения фольклорного наследия, кандидат исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: jurasis22@gmail.com
27.	Володина Татьяна Васильевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом, доктор филологических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: tanja_volodina@tut.by
28.	Волчек Игорь Анатольевич	Медицинский институт непрерывного образования ФГБОУ ВО «Российский биотехнологический университет», профессор, доктор медицинских наук,	Российская Федерация 125080 г. Москва, Волоколамское ш., д. 11; e-mail: Igor.volchek@gmail.com

		профессор	
29.	Воробьева Татьяна Юрьевна	ФГБПОУ Ростовской области «Новочеркасский промышленно-гуманитарный колледж», преподаватель, кандидат технических наук, доцент	Российская Федерация г. Новочеркасск, ул. Высоковольтная, д. 1; e-mail: vorobyeva7@mail.ru
30.	Высоцкая Мария Славомировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: Korch71@inbox.ru
31.	Гагина Наталья Владимировна	Белорусский государственный университет, заведующий кафедрой географической экологии, кандидат географических наук, доцент	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Ленинградская, д. 16; e-mail: nata-gagina@yandex.by
32.	Гайкин Виктор Алексеевич	Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН, старший научный сотрудник отдела востоковедения	Российская Федерация 690001 г. Владивосток ул. Пушкинская, д. 89; e-mail: Unara49@mail.ru
33.	Гасанов Эльнур Лятиф оглу	Гянджинское отделение Национальной академии наук Азербайджана, ученый секретарь, доктор философии по историческим наукам	Азербайджанская Республика AZ 2000 г. Гянджа, пр. Г. Алиева, д. 419; e-mail: el-hasanov@mail.ru
34.	Герасимович Светлана Степановна	Белорусская государственная академия музыки, профессор кафедры хорового дирижирования, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Интернациональная, д. 30; e-mail: Svet_gera@mail.ru
35.	Гильмутдинова Елена Васильевна	ФГБОУ ВО «Уфимский государственный нефтяной технический университет», преподаватель	Российская Федерация Республика Башкортостан 450078 г. Уфа, ул. Чернышевского, д. 145; e-mail: e-lena86@mail.ru
36.	Голикова-Пошка Евгения Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела экранных искусств, кандидат	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: GenBGUK@rambler.ru

		искусствоведения, доцент	
37.	Горбушина Ирина Леонидовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом музыкального искусства и этномузыкологии, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: 000r000@list.ru
38.	Громько Мария Валерьевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: marigr2016@mail.ru
39.	Гудей-Каштальян Вера Григорьевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: vera-kashtaljan@rambler.ru
40.	Гужаловский Александр Александрович	Белорусский государственный университет, профессор, доктор исторических наук, профессор	Республика Беларусь 220037 г. Минск, ул. Менделеева, д. 36; e-mail: huzhalouski@gmail.com
41.	Гурко Александр Викторович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, главный научный сотрудник отдела народоведения, доктор исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: alhurko@yandex.ru
42.	Гурко Александра Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом народоведения, доктор исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: ver-aliaksandra@yandex.ru
43.	Густова-Рунцо Лариса Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, доктор искусствоведения, профессор	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: gustova@tut.by

44.	Дадамухамедов Бобур Фасихитдинович	Национальный институт художеств и дизайна им. К. Бегзода, преподаватель, доктор философии по искусствоведению	Республика Узбекистан 100000 г. Ташкент, ул. Мироншох, д. 123; e-mail: zargar.bobur@mail.ru
45.	Дадамухамедов Фасихитдин Гулямович	Национальный институт художеств и дизайна им. К. Бегзода, профессор, профессор	Республика Узбекистан 100000 г. Ташкент, ул. Мироншох, д. 123; e-mail: zargar.bobur@mail.ru
46.	Дадимова Ольга Владимировна	УО «Белорусская государственная академия музыки», почетный профессор, доктор искусствоведения, профессор	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Интернациональная, д. 30; e-mail: olgadadiomova@gmail.com
47.	Денисенко Елена Петровна	ГУ «Центральная научная библиотека Национальной академии наук Беларуси», научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, д. 15; e-mail: ixi56@mail.ru
48.	Дербина Галина Вячеславовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, республиканская лаборатория историко-культурного наследия, старший научный сотрудник, кандидат юридических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: galinadzerbina@tut.by
49.	Диденко Анна Михайловна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: annsmail@list.ru
50.	Дин Шутин	УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств», соискатель, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, д. 17
51.	Довгяло Богдан Владимирович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: bonda204@gmail.com

		искусства	
52.	Дорожкин Андрей Сергеевич	УО «Гродненский государственный медицинский университет», библиотекарь 2 категории, культуролог-исследователь	Республика Беларусь 230025 г. Гродно, ул. Горького, д. 80; e-mail: A.Dorojkin08@mail.ru
53.	Дубатовская Ольга Анатольевна	УО «Белорусский государственный педагогический университет им.М.Танка», доцент, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220114 г. Минск, ул. Ф. Скорины, д. 13; e-mail: dubi@tut.by
54.	Дучиц Людмила Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, республиканская лаборатория историко-культурного наследия, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 5; e-mail: ludmiladuchith@gmail.com
55.	Жихарко Жанна Михайловна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: zhyharka@yandex.ru
56.	Забышная Галина Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник, магистр	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: bnm_1234567@mail.ru
57.	Земскова Елизавета Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: elizavetazemskova40@gmail.com
58.	Зданович Елена Францевна	УО «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», доцент кафедры всеобщей и славянской истории, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 230005 г. Гродно, ул. Октябрьская, д. 5; e-mail: zdanovich@grsu.by
59.	Иноземцева Олеся	Национальный центр	Республика Беларусь

	Александровна	современных искусств Республики Беларусь, заместитель директора по творческой работе, кандидат искусствоведения	220040 г. Минск, ул. Некрасова, д. 3; e-mail: art_comxxi@mail.ru
60.	Казачкова Наталья Станиславовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник отдела народоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: laima77@mail.ru
61.	Канарская Анна Валерьевна	Минское духовное училище, преподаватель	Республика Беларусь 220017 г. Минск, ул. Притыцкого, д. 65; e-mail: mindu@tut.by
62.	Кармызова Диана Дмитриевна	ГНУ «Институт социологии Национальной академии наук Беларуси», младший научный сотрудник, аспирант	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: dianadmkr@gmail.com
63.	Карпилова Антонина Алексеевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом экранных искусств, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: karpilova@yandex.ru
64.	Касперович Галина Ивановна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, ведущий научный сотрудник отдела народоведения, доктор исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: kasperovolga@yandex.ru
65.	Квилинкова Елизавета Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, ведущий научный сотрудник отдела народоведения, доктор исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: cvilincova@mail.ru
66.	Киранов Вадим Сергеевич	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: dik-27@mail.ru

67.	Киштым Андрей Леонидович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, республиканская лаборатория историко-культурного наследия, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: akishtymau@tut.by
68.	Ковалева Римма Модестовна	Белорусский государственный университет, ведущий научный сотрудник, кандидат филологических наук, доцент	Республика Беларусь 220123 г. Минск, ул. В.Хоружей, д. 14; e-mail: rmkovaleva@gmail.com
69.	Козичева Екатерина Леонидовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: aisgil@list.ru
70.	Комар Игорь Анатольевич	УО «Белорусская государственная академия музыки», преподаватель кафедры композиции, аспирант	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Интернациональная, д. 30; e-mail: iharkomar@mail.ru
71.	Комлик Вера Сергеевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела древнебелорусской культуры	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: veradizigner87@mail.ru
72.	Константинова Татьяна Леонидовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: talekon@mail.ru
73.	Костко Оксана Юрьевна	Тюменский индустриальный университет, институт архитектуры и дизайна, доцент кафедры дизайна архитектурной среды	Российская Федерация 625001 г. Тюмень, ул. Луначарского, д. 2; e-mail: oksandra-muz@mail.ru
74.	Корнишина Галина Альбертовна	Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева,	Российская Федерация Республика Мордовия 430005 г. Саранск, ул. Большевикская, д. 68; e-mail: G.Kornihina@mail.ru

		профессор кафедры истории России, доктор исторических наук, профессор	
75.	Крумлевская Анна Анатольевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник, магистр исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: anna.krupleuskaja90@gmail.com
76.	Кульбакова Диана Юрьевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: diana.altist@mail.ru
77.	Куприянов Сергей Евгеньевич	Белорусский научно-исследовательский институт документоведения и архивного дела, заведующий отделом архивоведения	Республика Беларусь 220002 г. Минск, ул. Кропоткина, д. 55; e-mail: KS2574882@yandex.ru
78.	Кухаронак Татьяна Ивановна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела народоведения, кандидат исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: kucharonak@tut.by
79.	Куцелай Людмила Ярославовна	Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка, преподаватель кафедры музыкально-педагогического образования, магистр политологии	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Советская, д. 18; e-mail: lkucelaj@gmail.com
80.	Лавыш Кристина Анатольевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: klavysh@mail.ru
81.	Лампе Ирина Юрьевна	Центр исследований белорусской культуры,	Республика Беларусь 220072 г. Минск,

		языка и литературы НАН Беларуси, аспирант	ул. Сурганова, 1/2; e-mail: hr-irina@tut.by
82.	Ленсу Яков Юрьевич	УО «Белорусская государственная академия искусств», заведующий кафедрой истории и теории дизайна, доктор искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81; e-mail: lensu50@inbox.ru
83.	Лисицын Павел Александрович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: Pasha133971133971@mail.ru
84.	Лихачев Андрей Станиславович	Дайвинг клуб «Морской пегас», руководитель	Республика Беларусь 220012 г. Минск, ул. Сурганова, 2а/2; e-mail: diving_seapegas@mail.ru
85.	Лойко Александр Иванович	Белорусский национальный технический университет, заведующий кафедрой, доктор философских наук, профессор	Республика Беларусь 220013 г. Минск, пр. Независимости, д. 65; e-mail: loiko@bntu.by
86.	Лойко Лариса Егоровна	УО «Академия МВД Республики Беларусь», доцент кафедры философии и идеологической работы, кандидат философских наук, доцент	Республика Беларусь 220005 г. Минск, пр-т Машерова, д. 6; e-mail: larisa.loiko@tut.by
87.	Лысенко Федор Петрович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: frystorm@gmail.com
88.	Лю Цзин	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, соискатель	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: 1442253167@qq.com
89.	Лю Цзин	УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств», аспирант	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, д. 17; e-mail: 731647669@qq.com
90.	Мазурина Наталья Геннадьевна	УО «Белорусский государственный педагогический	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Советская, д. 18;

		университет им. М. Танка», доцент кафедры теории и методики преподавания искусства, кандидат филологических наук, доцент	e-mail: mazurynang@tut.by
91.	Макитрук Светлана Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник отдела истории белорусского языка	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: svetmakitruk@mail.ru
92.	Маковкин Андрей Вениаминович	Лига Ветеранов РУБОП, государственный советник юстиции Российской Федерации 2-ого класса	Российская Федерация г. Санкт-Петербург; ул. Седова, д. 15; e-mail: victoria753@rambler.ru
93.	Мантуш Александр Сергеевич	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, отдел театрального искусства, научный сотрудник, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: iskhander@gmail.com
94.	Маслакова Мария Владимировна	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры», доцент кафедры библиотечно- информационной деятельности, кандидат педагогических наук, доцент	Российская Федерация 625003 г. Тюмень, ул. Республики, д. 19; e-mail: mary_nosoreva@mail.ru
95.	Мдивани Татьяна Герасимовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, ведущий научный сотрудник отдела музыкального искусства и этномузыкологии, доктор искусствоведения, профессор	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: T_mdivani@mail.ru
96.	Медведева Ольга Александровна	УО «Белорусская государственная академия искусств», профессор кафедры менеджмента, истории и теории экранных искусств, кандидат филологических наук, доцент	Республика Беларусь 220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81
97.	Медведева Ольга	Институт истории НАН	Республика Беларусь

	Владимировна	Беларуси, центр истории науки и архивного дела, ведущий научный сотрудник, кандидат исторических наук	220072 г. Минск, ул. Академическая, д. 1; e-mail: olgamedv@tut.by
98.	Мельников Николай Петрович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: nmelnikov@tut.by
99.	Мицкевич Анжелика Георгиевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат биологических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: angelikmitskevich@gmail.com
100.	Моисеенко Татьяна Юрьевна	ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум», преподаватель теоретических дисциплин	Российская Федерация 626150 г. Тобольск, 10 микрорайон, д. 85; e-mail: mois5tatyana@mail.ru
101.	Морунов Александр Александрович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник отдела экранных искусств	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: almoro@tut.by
102.	Ненадовец Егор Алексеевич	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2
103.	Нестерович Юрий Владимирович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, лаборатория историко-культурного наследия, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: nesterca.com@yandex.by
104.	Ничипорович Александра Олеговна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник отдела архитектуры	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: nichipor.nao@gmail.com
105.	Обухова Елена Николаевна	УО «Гродненский государственный	Республика Беларусь 230005 г. Гродно,

		университет им. Янки Купалы», доцент кафедры истории Беларуси, археологии и специальных исторических дисциплин, кандидат исторических наук, доцент	ул. Октябрьская, д. 5; e-mail: obuhova_en@grsu.by
106.	Овчинина Юлия Вадимовна	Национальный академический театр им. Я. Купалы, артист драмы, аспирант	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Энгельса, д. 7; e-mail: ovjjulia66@gmail.com
107.	Огородняя Ольга Витальевна	ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет», студент 1 курса магистратуры	Российская Федерация 291011 г. Луганск, ул. Оборонная, д. 2; e-mail: ogorodnyaya02@mail.ru
108.	Олейникова Эльвира Анатольевна	Белорусская государственная академия музыки, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Интернациональная, д. 30
109.	Олиферук Ирина Ильинична	ГУО «Брестский музыкальный колледж им. Р. Ширмы», преподаватель	Республика Беларусь 224000 г. Брест, ул. Гоголя, д. 7; e-mail: irisha7474@mail.ru
110.	Павлова Елена Петровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: pavlovahelen87@mail.ru
111.	Патошина Анастасия Юрьевна	Российская академия музыки им. Гнесиных, декан факультета фольклорного искусства, кандидат педагогических наук, доцент	Российская Федерация 115432 г. Москва, ул. Поварская, д. 30; e-mail: patoshina.au@yandex.ru
112.	Помазенко Татьяна Леонидовна	УО «Академия Министерства внутренних дел Республика Беларусь», старший преподаватель кафедры белорусских и иностранных языков	Республика Беларусь 220005 г. Минск, пр. Машерова, д. 6; e-mail: tlp11@list.ru
113.	Попова Ирина Анатольевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: popovairina@list.ru

		искусства	
114.	Поух Ирина Васильевна	УО «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина», доцент кафедры иностранных языков, кандидат филологических наук, доцент	Республика Беларусь 224016 г. Брест, б-р Космонавтов, д. 21; e-mail: iryna_powkh@yahoo.com
115.	Почобут Наталья Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела древнебелорусской культуры, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: poczobutnatalia@tut.by
116.	Прокопова Наталья Леонидовна	ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», профессор кафедры театрального искусства, доктор культурологии, профессор	Российская Федерация 650065, г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17; e-mail: n.prokopova0806@gmail.com
117.	Пронина Наталья Андреевна	ФГБОУ УВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого», доцент кафедры психологии и педагогики, кандидат педагогических наук, доцент	Российская Федерация 300026 г. Тула, пр. Ленина, д. 125; e-mail: natalie4941@rambler.ru
118.	Пшеничный Петр Владимирович	ФГБОУ УВО «Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова», аспирант	Российская Федерация 119991 г. Москва, Ленинские горы, д. 1; e-mail: pshenichniy321@gmail.com
119.	Рафальская Анна Витальевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2
120.	Рачевский Святослав Олегович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: Magistrnomer1@gmail.com

121.	Ремишевский Константин Игоревич	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: remika1963@gmail.com
122.	Романова Мария Дмитриевна	Учреждение «Белорусский государственный архив кинофотофонодокументов», заведующий отделом государственного учета и научно-справочного аппарата	Республика Беларусь 222712 г. Дзержинск, ул. Фоминых, д. 1; e-mail: post@bgakffd.by
123.	Ротмирова Елена Александровна	ГУО «Минский областной институт развития образования», профессор кафедры, кандидат педагогических наук, доцент	Республика Беларусь 220034 г. Минск, пер. Броневой, д. 15а; e-mail: elena-rotmirova@rambler.ru
124.	Русак Анна Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: dirigent210@gmail.com
125.	Руткевич Сергей Анатольевич	ГУО «Детская музыкальная школа искусств № 1 им. Л. П. Александровской г. Минска», учитель, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220005 г. Минск, ул. Золотая горка, д. 18/1; e-mail: rut-ser@yandex.ru
126.	Савицкая Ольга Парфеновна	Белорусская государственная академия музыки, доцент кафедры теории музыки, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Интернациональная, д. 30; e-mail: gildiuk@yandex.ru
127.	Свердлова Юлия Михайловна	УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств», соискатель	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; e-mail: dancebguki@yandex.ru
128.	Седых Татьяна Николаевна	Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, доцент кафедры философии политики и	Российская Федерация 119991 г. Москва, Ленинские горы; e-mail: Tatiana_sedykh@mail.ru

		права, кандидат политических наук	
129.	Сергачёв Сергей Алексеевич	Белорусский национальный технический университет, профессор, доктор архитектуры, профессор	Республика Беларусь 220013 г. Минск, пр. Независимости, д. 65; e-mail: sergachev@hotmail.com
130.	Сергиевич Екатерина Олеговна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: serhiyevich412@gmail.com
131.	Сиволап Татьяна Евгеньевна	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет кино и телевидения», доцент, кандидат исторических наук, доцент	Российская Федерация 191119 г. Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 13; e-mail: tntslp@mail.ru
132.	Скворцова Ирина Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом изобразительного и декоративно-прикладного искусства, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: zaveya@mail.ru
133.	Скорченко Юрий Александрович	ФГБОУ ВО Луганский государственный университет им. В. Даля, доцент кафедры общеобразовательных дисциплин, кандидат исторических наук, доцент	Российская Федерация 291034 г. Луганск, кв. Молодежный, д. 20а; e-mail: skorchenko60@mail.ru
134.	Соловьёва Валерия Павловна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела театрального искусства, магистр искусствоведения, аспирант	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: valeria.nightingale.by@gmail.com
135.	Стельмах Елена Викторовна	Институт комплексного анализа региональных проблем Дальневосточного отделения Российской	Российская Федерация 679016 г. Биробиджан, ул. Шолом-Алейхема, д. 4; e-mail: stelmahlena69@mail.ru

		академии наук, старший научный сотрудник, заведующий лабораторией, кандидат географических наук, доцент	
136.	Султанова Валерия Эдуардовна	Уфимский нефтяной государственный технический университет, Институт экосистем бизнеса и креативных индустрий, магистрант	Российская Федерация 450078 г. Уфа, ул. Чернышевского, д. 145; e-mail: lera.sultanova.2000@mail.ru
137.	Сухоцкая Иоланта Владимировна	ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет», Институт филологии, аспирант	Российская Федерация Республика Карелия 185028, г. Петрозаводск, пр. Ленина, д. 33; e-mail: iolantius@gmail.com
138.	Сущеня Светлана Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: sushcheniasvetlana@gmail.com
139.	Сюн Юаньдун	УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств», соискатель, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17
140.	Терехова Валентина Ивановна	Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения, доцент кафедры гуманитарных и общественных наук, кандидат исторических наук, доцент	Российская Федерация 191119 г. Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 13; e-mail: terehova-v@mail.ru
141.	Трошкин Андрей Дмитриевич	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: Pahaberkov@mail.ru
142.	Турилова Мария Валерьевна	Исследователь, кандидат филологических наук	Российская Федерация 248009 г. Калуга; e-mail: mariaturilova@mail.ru
143.	Фань Цзясин	УО «Белорусский государственный	Республика Беларусь 220007 г. Минск,

		университет культуры и искусств», соискатель	ул. Рабкоровская, д. 17; e-mail: h5artaudio@gmail.com
144.	Федорец Яна Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, соискатель, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: jufedorets17@gmail.com
145.	Фёдорова Ангелина Владимировна	УО «Полоцкий государственный университет им. Е. Полоцкой», старший преподаватель кафедры архитектуры и дизайна, магистр дизайна	Республика Беларусь 211440 г. Новополоцк, ул. Блохина, д. 29; e-mail: angelina-732@mail.ru
146.	Филиппович Жанна Викторовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: filippovich.zhanna@gmail.com
147.	Харланова Юлия Викторовна	Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, доцент кафедры психологии и педагогики, кандидат педагогических наук	Российская Федерация 300026 г. Тула, пр-т Ленина, д. 125; e-mail: psytu@yandex.ru
148.	Храмцов Александр Борисович	ФГБ УВО «Тюменский индустриальный университет», доцент кафедры экономики и организации производства, кандидат исторических наук, доцент	Российская Федерация 625000 г. Тюмень, ул. Володарского, д. 38; e-mail: khramtsov_ab@bk.ru
149.	Хуан ВэньЦзин	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант отдела музыкального искусства и этномузыкологии	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: 872405887@qq.com
150.	Цао Хайлун	Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, аспирант кафедры искусствоведения и	Российская Федерация 191186 г. Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, д. 48; e-mail: 986652925@qq.com

		педагогике искусства	
151.	Цзя Вэй	УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств», соискатель, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, д. 17
152.	Цмыг Галина Павловна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом музыкально-исполнительского искусства, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: Galina.tsmyg2021@gmail.com
153.	Цыбульская Наталья Васильевна	ГНУ «Институт социологии Национальной академии наук Беларуси», ведущий научный сотрудник, кандидат социологических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: trabajo.nv@gmail.com
154.	Чепурина Вера Владимировна	ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», заведующий кафедрой театрального искусства, кандидат культурологии, доцент	Российская Федерация 650056 г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17; e-mail: chepurina1@mail.ru
155.	Чжен Владимир Сергеевич	ФГБОУ УВО «Государственный университет просвещения», магистрант	Российская Федерация 141014 г. Мытищи, ул. В. Волошиной, д. 24; e-mail: chzhen-03@yandex.ru
156.	Чэнь Паньинь	УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств», соискатель, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, д. 17
157.	Шамрук Алла Сергеевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом архитектуры, доктор искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: allashamruk@yandex.ru
158.	Шаркова Нонна Витальевна	ГУ «Научно-практический центр Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь», младший научный сотрудник, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220114 г. Минск, ул. Филимонова, д. 25; e-mail: sharkova.n@yahoo.com

159.	Шаройко Елена Николаевна	УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств», заведующий кафедрой теории и истории искусства, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, д. 17; e-mail: lenashar@mail.ru
160.	Шевченко Яна Сергеевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник отдела народоведения, магистр исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: Yana010891@yandex.ru
161.	Шейбак Вадим Викторович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела народоведения, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: iraraf@yandex.ru
162.	Шиндлер Элина Геннадьевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела изобразительного и декоративно-прикладного искусства	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: elina.shindler@gmail.com
163.	Шкуран Оксана Владимировна	ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет», Институт профессионального развития, директор, кандидат филологических наук, доцент	Российская Федерация 291011 г. Луганск, ул. Оборонная, д. 2; e-mail: oksana.shkuran@mail.ru
164.	Шмаков Владимир Сергеевич	Институт философии и права СО РАН, ведущий научный сотрудник, доктор философских наук, доцент	Российская Федерация 630090 г. Новосибирск, ул. Николаева, д. 8; e-mail: vsshmakov@gmail.com
165.	Шэнь Юнцзэ	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: jie13141119@gmail.com
166.	Ян Сы И	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2;

		Беларуси, аспирант, магистр искусствоведения	e-mail: jansyi.diss.2020@gmail.com
167.	Ярмолинская Вероника Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом театрального искусства, доктор искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: yarmolinskaya@tut.by
168.	Яротов Алексей Евгеньевич	Белорусский государственный университет, доцент, кандидат географических наук, доцент	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Ленинградская, д. 16; e-mail: yarotau@gmail.com